

# AGUILA SOLITARIA

No. 228

¡POR EL GRAN  
ESPIRITU...!  
ESTE CARA-  
PÁLIDA ES,  
¡UNA MUJER!

COLOMBIA \$15.00  
PUERTO RICO US\$ 0.35  
PANAMA US\$ 0.30

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





Revista

**ARANDÚ**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

cada semana  
las más  
espectaculares  
aventuras con  
emoción y peligro!



cinco

AGUILA SOLITARIA No. 228

Autor: Héctor González Duenas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A.

Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Albán D. del C. Directora de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Vélez. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44863 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. editorial andes

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Víctor Fox.

## "LA VIDA O LA MUERTE"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA BUSCA UN REFUGIO DONDE PASAR AQUELLA FRÍA NOCHE DE NEVADA...

PERO LOBO NEGRO ESTÁ AHÍ...

PRENDEREMOS FOGATA.



PARECE UN LUGAR SEGURO.



COMO ORDENES.

¡AHORA LOS TENGO A MI MERCED!

AG-228-1





SOLO ESTARE-  
MOS AQUI ESTA  
NOCHE.

YO NO  
TENGO  
PRISA.



NO TENGO A  
DONDE IR, ASI  
QUE SEGUIRE  
CONTIGO.

¡JUMM!



IRE A  
DONDE  
TU  
VAYAS.  
HARE  
LO QUE  
TU QUIE-  
RAS...

ME ENCAR-  
GARE DE  
BUSCARTE  
DESTINO.

NO DEBEN  
SABER QUE  
ESTOY  
AQUI.

45-228-2



ENCONTRARE  
UNA ALDEA DONDE  
DEJARTE.

OO  
II



NO  
TENGO  
TIEMPO  
PARA  
CUIDAR-  
TE.

¿QUE  
COZA PUE-  
DE SER  
MAS  
IMPORTAN-  
TE QUE  
YO?



¿ME DESPRE-  
CIAS?



¡BUSCAR A UN  
ENEMIGO!

45-228-3













¡DEBO CUIDARME DE ESA MALDITA ÁGUILA!



NO HAY PRISA. TENGO TODA LA NOCHE PARA MATARLO.



¡JIAK!  
¡JIAK!

TOKY DICE QUE NO HAY PELIGRO ALLA AFUERA.



¡RECUERDA QUE ME CRIE ENTRE LAS ÁGUILAS!

AG-228-8



Y CREEME QUE EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE ES EL ANIMAL.

II



EL HOMBRE ES EL ÚNICO QUE MATA A TRAICIÓN.

II



AHORA ACÉRCATE AL FUEGO Y DEJA DE HABLAR.

COMO ORDENES.

AG-228-9



AFUERA EL VIENTO  
AULLA COMO FIERA  
RABIOSA...

AGUILA SOLITA-  
RIA RECUERDA AL  
CARA-PALIDA...



AG-228-YO



AG-228-YI



EFFECTIVAMENTE  
LA SOMBRA ESTÁ  
EN PELIGRO...

¡MALDICIÓN! SI  
AL MENOS TUVIERA  
MI CABALLO.



¡EL FRÍO  
LLEGA HASTA  
LOS HUESOS!



¡NO PUEDO  
VER MÁS ALLÁ  
DE MIS  
NARICES!

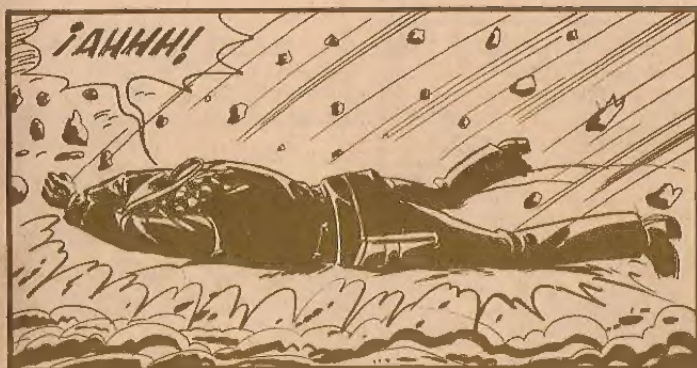


¡PERO  
LUCHARÉ HASTA  
EL ÚLTIMO  
MOMENTO!



AS-228-12

¡AHHH!



¡MALDITO  
SEAS, AGUILA  
SOLITARIA!



EL ODIO Y DESEO  
DE VENGANZA LE DA  
NUEVOS BRÍOS...

¡DEBO CUMPLIR  
MI JURAMENTO!



AS-228-13





LA NIEVE GOLPEA  
SU ROSTRO IMPI-  
DIÉNDOLE VER...



¡NO QUIERO  
MORIR SIN CUMPLIR  
MI JURAMENTO  
DE VENGANZA!



AG-228-14

PERO NADIE ESCUCHARA SUS GRITOS  
EN AQUELLOS DESOLADOS PARAJES...



HA AGOTADO SUS  
FUERZAS DE MUJER  
Y NO HAY ESPERAN-  
ZA DE SALVACION...

TE MALDECIRÉ  
HASTA EL ÚLTIMO  
INSTANTE DE  
MI VIDA...



AG-228-15





46-228-16



46-228-17

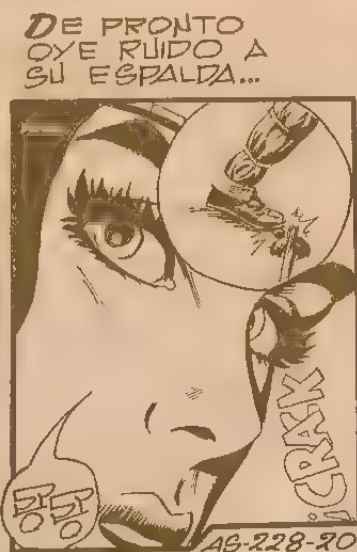




(\*)-(DIOS DEL VIENTO)







AG-228-20



AG-228-21



RECUERDA LAS  
PALABRAS DEL  
HIJO DE LAS  
ÁGUILAS...

SI HAY PELIGRO  
USA ESAS ARMAS.

SI, LO HARE.

¡ANTES DE QUE  
TOQUES ESAS  
ARMAS UNA FLE-  
CHA ACABARÁ  
CONTIGO!

OO

¡JIAK! ¡JIAK!

¡ALÉJATE,  
TOKY, O TE  
MATARÁ!  
¡VETE!

¡MALDITO  
PAJARRACO!

TOKY OBEDECE,  
PERO QUEDARÁ  
VIGILANDO...

¿QUE  
VAS A  
HACER-  
ME?

AHORA  
LO  
SABRAS.  
¡ACER-  
CATE!

TOKY  
ADVIERTE  
EL PELI-  
GRO Y SE  
DISPONE  
A INTER-  
VENIR...

¡JIAKKK!

¡CÚDALA  
MIENTRAS  
REGRESO.

46-228-22

ONG

46-228-23



MIENTRAS LA  
TORMENTA SE  
ABATE SOBRE  
LA SOMBRA...

NO HAY SEÑAL  
DE VIDA...



¡AHÍ ESTÁ.



¿HABRÁ  
MUERTO?



46-228-24

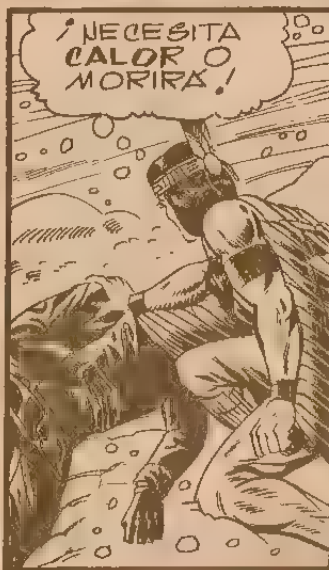
LO PEOR ES  
QUEDARSE  
INMÓVIL.



¡ESTÁ VIVO!  
¡PERO SE ESTÁ  
CONGELANDO!



¡NECESITA  
CALOR O  
MORIRÁ!

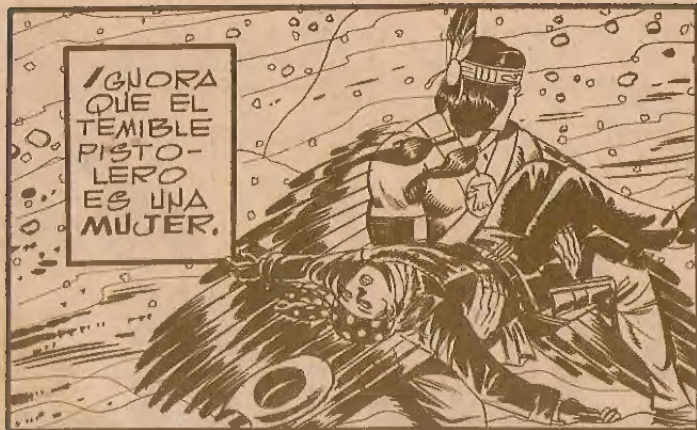


ES MI ENEMIGO  
PERO NO PUEDO  
ABANDONARLO.



46-228-25





¡GUORA  
QUE EL  
TEMIBLE  
PISTO-  
LERO  
ES UNA  
MUJER.



¡SERÁ DIFÍCIL  
REGRESAR  
HASTA LA  
CUEVA...



¡PERO SI NOS  
QUEDAMOS AQUÍ  
MORIREMOS  
CONGELADOS!

AG-228-26

¿LOGRARÉ  
REGRESAR  
HASTA LA  
CUEVA?



¡ESTA EN  
JUEGO LA  
VIDA O LA  
MUERTE!

MIENTRAS EN  
LA CUEVA...



¡CAMINA!

¡AHHH!



¿A DÓNDE  
ME LLEVAS?

¡A LO MÁS PROFUNDO  
DE LA CUEVA! ¡A LO QUE  
SERÁ TU TUMBA!

AG-228-27





AFUERA ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ GANANDO LA BATALLA...





PINTO SE ALEGRA  
DE VER A SU AMO  
DE REGRESO...



¿DÓNDE  
ESTA  
JIU?



¿IRÍA A  
BUSCAR  
LEÑA PARA LA  
FOGATA?  
TOKY LA  
ACOMPANÓ  
SEGURAMENTE.



AG-228-30

AHORA LO  
PRIMERO ES  
REVIVIR A ESTE  
CARA-PALIDA.

¡NECESITA  
CALOR O  
MORIRÁ POR  
CONGELA-  
CIÓN!



DEBO QUITARLE  
LA ROPA MOJADA  
Y ACERCARLO A  
LA FOGATA.



¿EHHH?



AG-228-31





¿QUÉ PLANEA EL ASTUTO LOBO NEGRO?  
¿QUÉ HARÁ AGUILA SOLITARIA AHORA QUE  
HA DESCUBIERTO QUE LA GOMBRA ES... UNA  
MUJER? PROXIMO EPISODIO:  
"EL TORMENTO INDIO"

AS-228-32

### ELECTRONICA

RADIO - TV COLOR

TV BLANCO Y NEGRO  
TRANSISTORES  
REPARACION  
ARMADO

ESPECIALISTA EN ELECTRONICA  
RADIO-TV COLOR

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

### asegure su futuro..!

venga con nosotros al Clan de los

Especialistas de

**modern schools**

- PROFESSIONAL SCHOOLS
- PARAMOUNT ACADEMY
- ESCUELA FOTOGRAFICA SUDAMERICANA

### DIBUJO

APRENDA

- DISEÑO GRAFICO
- ILUSTRACION
- PUBLICIDAD
- HISTORIETAS
- CARICATURAS, etc.

TODAS LAS ESPECIALIDADES EN UN CURSO MAESTRO

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

### FOTOGRAFIA

CURSO MODERNO CON TODOS LOS PROCESOS DE COLOR

Ud. aprende practicando:

REVELADO  
COPIAS  
RETOQUE  
AMPLIACION  
COLOREADO

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

### ES FACIL

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

### ELECTRICIDAD GENERAL

APRENDA

Instalaciones domiciliarias, industriales y comerciales.

Reparaciones de electrodomesticos

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

### BAJO LICENCIA DEL ESTADO DE LA FLORIDA (USA)

#### MECANICA DE MOTOS

\*Carburación  
\*Encendido  
\*Motores de 2 y 4 cilindros  
\*Reparación de fallas  
\*Transmisión  
\*Frenos, etc.

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

#### CONTABILIDAD Mercantil

EL CURSO INCLUYE:

- ANALISIS DE OPERACIONES COMERCIALES
- INVENTARIOS
- BALANCES, ETC.

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

#### INGLES

UN SISTEMA CON EL QUE SE APRENDE a hablar, a pensar y a escribir INGLÉS

\* Vocabularios ilustrados  
\* Cassettes \* Diálogos

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

#### DETECTIVISMO

Como prevención e investigación, hay una creciente demanda de personal, debidamente instruido:

HOMBRES Y MUJERES DE TODAS LAS EDADES PARA:

- ANÁLISIS
- COMPAÑIAS AERIAS
- PROTECCION DE BIENES DE LUJO Y PLANTAS INDUSTRIALES, ETC.

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

#### PARAPSICOLOGIA CIENCIAS OCULTAS HIPNOTISMO

\* AUTOCONTROL MENTAL  
\* TELEPATIA  
\* AUTOSUGESTION  
\* TAROT

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

#### MECANICA DENTAL

UN CURSO MODERNO DINAMICO Y EFICAZ

\* ALTO SALARIO \* RESPETO \* TRABAJO INTERESANTE

RECUERTE ESTA ESTAMPILLA Y ADHERALA EN EL CUPON AL PIE

SI DESEA INFORMARSE PERSONALMENTE CONCURRA A: Calle 17 - No 5-21 - 3er. Piso - BOGOTA

**modern schools** Apartado Aéreo 18512 Bogotá

H. Clave AS-228

Nombre: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_ Departamento: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Apéndice 40 - En estampilla de Correo para gastos de envío

### HOY MISMO SOLICITE FOLLETO COLOR GRATIS A LOS ESPECIALISTAS

Si reside en BOLIVIA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6093 - CORREO CENTRAL - LA PAZ.

Si reside en PERU, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 4000 - CORREO CENTRAL - LIMA.

Si reside en CHILE, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 1921 - CORREO CENTRAL - SANTIAGO.

Si reside en ECUADOR, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6727 - GUAYAQUIL.

Si reside en VENEZUELA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 747 CARACAS 1010 A.

Tarde o temprano, quien quiere triunfar en modern schools debe estudiar!

SI USTED NO DESEA CORTAR EL CUPON ESCRIBA MENCIONANDO EL CURSO DE SU INTERES Y ESTA REVISTA